

**КЊИГА О  
ПАЈИ ЈОВАНОВИЋУ**

ИЗАБРАЛИ  
ДРАГАН ЛАКИЋЕВИЋ  
ИГОР БОРОЗАН

**БЕОГРАД  
2024**

## БЕЛЕШКА О ИЗДАЊУ

Од самог почетка своје међународне каријере, дело Паје Јовановића привлачило је пажњу публике у Србији. Опредељен да настави традиције академског сликарства, које је на прелазу 19. у 20. век и даље најсаобразније изражавало колективне тежње институција и држава, Јовановић је врло брзо, упркос животу на страни, стекао статус националног сликара, који га прати до данас.

Због тога је циљ овог издања да пружи хронолошки преглед рецепције његовог дела у српској јавности, али и да понуди другачије погледе на његово место у историји српске ликовне уметности.

Текстови у књизи су правописно саображени, уз минималне неопходне интервенције, тако да одржавају дух времена у коме су написани, али и да несметано комуницирају са савременим читаоце.

Издавач се најискреније захваљује установама које су нам уступиле право на репродуковање слика Паје Јовановића, као и ауторима текстова.

У посебним списковима извора наводимо и једне и друге.

Одабрани текстови и репродукције не смеју се умножавати, репродуковати и користити без одобрења власника права.

ПРЕДГОВОР . . . . . V

Паја Јовановић: рецепција и животни простори . . VII

КЊИГА О ПАЈИ ЈОВАНОВИЋУ . . . . . 1

*Миџа Живковић*, Паја Јовановић  
академски сликар: прилог историји  
српске Уметности. . . . . 3

*Бојдан Појовић*, Крунисање  
Цара Душана у Скопљу . . . . . 26

*Милан Савић*, Код Паје Јовановића . . . . . 30

*Надежда Пејровић*, Епоха за себе . . . . . 38

*Велько Пејровић*, Павле Јовановић . . . . . 43

*Дејан Медаковић*, Паја Јовановић . . . . . 47

*Светислав Мандић*, Сопоћани  
на слици Паје Јовановића . . . . . 63

*Никола Кусовац*, Павле Паја Јовановић . . . . . 67

*Дејан Медаковић*, Као неки стари орао . . . . . 89

*Ђорђе Кадијевић*, Лични став . . . . . 110

*Срећко Бошњак*, Шта дугујемо сликару? . . . . . 116

---

<i>Вања Крауџи, Цртач</i> . . . . .	123
<i>Дејан Ђорић, Паја Јовановић некад и сад</i> . . . . .	126
<i>Петар Пејировић, Један неостварен портрет Николе Тесле</i> . . . . .	132
<i>Славица Сџаменковић, Цртежи</i> . . . . .	137
<i>Миодраг Рођић, Пејзажно сликарство Паје Јовановића</i> . . . . .	145
<i>Мирослав Тимоџијевић, Ко је Паја Јовановић?</i> . . .	164
<b>БЕЛЕШКЕ</b> . . . . .	195
Белешка о издању . . . . .	197
Галерија слика у овој књизи – извори . . . . .	199
Извори текстова у овој књизи . . . . .	203